

Grupa 4

wychowawca grupy:
Danuta Bykowska
Paula Majewska-Pacan

TEMATYKA KOMPLEKSOWA NA WRZESIEŃ

1. CO JEST CIEKAWEGO W NASZYM PRZEDSZKOLU.
2. Tajemnica przedszkolnych zasad.
3. KIM SĄ MALI DETEKTYWI?
4. GDZIE MIESZKAJĄ WITAMINY?
5. LINIE PAPILARNE LIŚCI.

WIERSZ

„Czy wakacje mają wady?”

Każdy z nas chyba wie doskonale: Wakacje mają tysiące zalet!
Są kolorowe i rozbrykane,
psotne,
beztroskie,
zaczarowane...
Bo choćby nawet jak z cebra łało,
To zawsze jakiś promyk, nieśmiało,
na ziemię dotrze, w nos połaskocze
i już się razem z wiatrem chichoczesz!
Wakacje mają tysiące zalet...
I jedną wadę, niebłahą wcale:
kończą się cztery chwilki przed wrześniem,
a to jest dużo, duuużo za wcześnie.

PIOSENKA

„Wrzesień”

Przyszedł wrzesień, kolorowy,
Plecak mam na plecach nowy.
Skończył się już laby czas,
Do przedszkola wraca ja!

Hop, hop, hejże ha!
Wrzesień dary dla nas ma!
Hop, hop, hejże ha!

Z wrześnieniem gra muzyka ta!
Z drzew spadają już kasztany,
Żołędzie leżą na polanie.
Pani Jesień puka w drzwi,
Kolorowe drzewo łśni.

Hop, hop, hejże ha!

W sadzie jabłka i śliweczki,
Wkładamy je w koszyczki.
Słońce świeci, jeszcze pogodnie,
Z każdym dniem jest coraz chłodniej.

Hop, hop, hejże ha!

Drodzy Rodzice!

Przedstawiamy cele i zadania wychowawczo-dydaktyczne przewidziane na miesiąc: wrzesień

- nawiązanie pozytywnego kontaktu z rówieśnikami
- odczuwanie radości z przebywania w grupie
- doskonalenie analizy słuchowej imion
- rozwijanie szybkiej reakcji na sygnał słowny
- rozwijanie śmiałości i zdolności komunikacyjnych
- doskonalenie koordynacji i sprawności ruchowej
- wdrażanie do uważnego słuchania literatury i wyciszenia
- rozwijanie sprawności manualnej przy wycinaniu
- stymulowanie komunikacji niewerbalnej w zagadkach
- wdrażanie do kulturalnego zwracania się do siebie
- rkształtowanie umiejętności prowadzenia obserwacji przyrodniczych
- rozwijanie wrażliwości dotykowej oraz motoryki małej
- doskonalenie logicznego myślenia i formułowania pytań
- doskonalenie orientacji w schemacie własnego ciała
- rozwijanie logicznego myślenia i orientacji przestrzennej
- kształtowanie umiejętności dedukcji przy zagadkach słownych
- rozwijanie śmiałości w zadawaniu pytań dorosłym
- kształtowanie szybkiej reakcji na sygnał orientacyjno-porządkowy
- eksperymentowanie z barwami i łączeniem technik plastycznych
- wspomaganie percepcji słuchowej i słuchu fonematycznego
- posługiwanie się pojęciami określającymi położenie przedmiotów
- doskonalenie klasyfikowania elementów zbioru według cechy
- ćwiczenie umiejętności dostrzegania różnych cech obiektów
- budowanie świadomości upływu czasu i zmian jakie wraz z nim zachodzą
- rozwijanie ciekawości poznawczej
- rozwijanie zainteresowań czytelniczych
- rozwijanie twórczej inwencji plastycznej
- szacowanie odległości
- rozwijanie zręczności i zwinności
- rozwijanie analizy i syntezy słuchowej wyrazów

- rozwijanie myślenia logicznego, matematycznego i analitycznego
- ćwiczenie chwytu pęsetkowego
- uwrażliwienie na rytm i tempo
- utrwalenie nazw i cech figur geometrycznych płaskich
- doskonalenie orientacji w przestrzeni
- ćwiczenie słuchu i pamięci muzycznej
- wykazuje się inwencją twórczą podczas działań plastycznych
- sprawnie wykonuje przeskok obunóż przez leżącą przeszkodę
- rozwijanie umiejętności planowania własnych działań przy tworzeniu kompozycji
- doskonalenie analizy sylabowej i głoskowej
- utrwalenie pojęć: mało, dużo, więcej, mniej, tyle samo, za mało, za dużo, najwięcej, najmniej
- zapoznanie z pojęciem pojemności naczyń,
- doskonalenie sprawności motorycznej
- rozwijanie zmysłu równowagi
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i słuchowej
- rozwijanie myślenia analitycznego
- zapamiętywanie i odtwarzanie sekwencji ruchowych
- rozbudzanie ciekawości poznawczej
- nabywanie swobody ruchów
- rozwijanie pamięci i spostrzegawczości wzrokowej
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania i szeregowania elementów zbioru
- zauważanie zmian w otoczeniu
- wzrost wiedzy na temat różnorodności gatunków drzew
- rozumienie i stosowanie określeń stosunków przestrzennych